

Neka ti Gospodin udili mir!

VAZMENO PASTIRSKO PISMO 2026.

VAZMENO PASTIRSKO PISMO

dijecezanskoga biskupa Egidije I. Živkovića

Draga dijecezanska obitelj, sestre i brati u Gospodinu!

„Neka ti Gospodin udili mir!“

S tim pozdravom je Franjo Asiški išao kroz kraje. Ta pozdrav je kasnije povjerio i svojoj braći, kot je Gospodin njega na to pozvao. Ov franjevački pozdrav nas ovo ljeto spominja na 800. obljetnicu smrti Sveca iz Asiza. Papa Leon XIV. je u jednom pismu, ko je za jubilej uputio Crikvi širom svita, naglasio, da ta pozdrav nije samo obična fraza, nego svakodnevno i živo svidočanstvo kršćanske poruke. Osebužno u svitu, kade su neprestano konflikti, boji i ekološke krize, vidi papa u životu sveca uzor za nenasilni mir i za pomirenje med ljudi i sa stvorenjem. Ujedno poziva, da rušimo zidi i gradimo moste.

Franjevački red zalaže se za to po cijelom svitu, a i kod nas u Gradišću. Franjevci su kroz stoljeća suoblikovali život naše Željezanske biskupije, a to činu i danas - početo od samostana u Svetici za Jezerom, u Željeznu i Novom Gradu, prik Franjine zajednice u Pinkafelju, kot i prik našega medjunarodnoga dijecezanskoga zbora „Pax et Bonum“. Kot biskup zahvaljujem franjevce i njihovim zajednicam, kot i kotrigom Tretoga reda, za njihovu službu, molitvu i za sve, čim nas duhovno obogaćuju. Prosim Vas: molimo za duhovna zvanja u našoj biskupiji, u franjevačkom duhu.

„Neka ti Gospodin udili mir!“

Ovo nije samo stari franjevački pozdrav, nego ujedno i vazmena poruka. Jezuš Kristuš nam je svojom smrćom i goristanjem darovao život i spasenje. Goristali nas pozdravlja riči: „Mir s vami!“ To je poslanje za nas kršćane i za sve ljude dobre volje - svagdir, kade nas je Bog postavio. Pozvani smo, biti glasniki mira, osebužno u našem svitu, ki je tako čuda puti prez mira.

„Neka ti Gospodin udili mir!“

Mir je pred svim dar Božji. Ali i mi moremo i moramo djelati zato, da se mir širi med nami: u nami sami, u obitelji, na susjedstvu, u farski zajednica i drugi zajednica, u našem društvu, u udruga, u svitu djela, u politiki, gospodarstvu, umjetnosti i kulturi, u naši narodni grupa, u država ter med religijami i konfesijami. Potribno je novo promišljanje o životu i djelovanju

„Siromaha iz Asiza“. Ča nam je on pokazao svojim životom? Na ča nas upozorava? Ča nam ostavlja i na ča nas poziva?

Trostruko poslanje u duhu i nalogu svetoga Franje:

Franjo Asiški živi obnovu Crikve i želji siromašnu Crikvu, Crikvu za siromašne. Sinodalni proces je poziv Crikve svim pokršćenim, da sudjeluju u tom procesu ter da, po sakramentu krsta, svojimi karizmami, talenti i sposobnosti pridolesu zajedničtvu, izgradjuju Crikvu i farsku zajednicu ter oživljavaju naše društvo.

Cilj toga procesa nisu taktika, struktura ili vanjski izgled Crikve, nego novo obraćenje prema Jezušu Kristušu i njegovomu Evandjelju. Potriban je radikaln pogled na izvor. Radikaln ne znači fundamentalistički ili agresivan, nego povratak korenom, izvoru i početku.

Obrnimo se nanovič u osobnom životu, u životu naših obitelji, farskih zajednic i kršćanskih zajednic, Jezušu Kristušu i njegovoj riči, da kot ljudi i kot kršćani ne bi duhovno ugladili i se isušili.

Molitva, čitanje Biblije, bogoslužje i slavljenje sakramentov, su izvori, iz kih mi kršćani vadimo snagu i orijentaciju. Počnimo s tim jur danas: ovi izvori su za nas štacije za obnovu snage, oaze, mjesta života i temelji života.

Franjo Asiški živi mir i pomirenje. Mir i pomirenje bili su temeljni motiv njegovoga života. I kada je bio betežan, djelao je za mir med povadjeni gradi Asiz i Perugia. Tako je nadopunio svoju Pjesma stvorenj riči: „Blaženi su oni, ki ostanu u miru, ar ćeš ih ti, Svevišnjji, jednoč koruniti.“

Kršćani su ljudi mira i pomirenja, mirotvorci i graditelji mostov. Ne tribamo li ravno danas takove ljude na svitu, ki je razdiljen, posvadjen i neprijateljski raspoložen? Svadje, mržnja i neprijateljstvo najprije nastanu u naši srce – u hištvi i obitelji, med rodbinom i susjedi, na djelu – i na kraju razdvajaju zemlje, narode, konfesije i religije. Prosim Vas: budite kot Franjo glasniki mira u našem malom svitu, da bi i u velikom svitu mogao zavladati mir. Molimo za mir u Ukrajini, na Bliskom istoku i u svi zemlja, kade vladaju mržnja, neprijateljstvo, boj i oružje, nevolja i zničenje.

Franjo Asiški živi jednostavan život i zalaže se za čuvanje prirode.

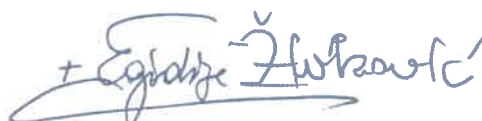
Jednostavan način života i promišljeno, odgovorno ophadjanje s Božjim stvorenjem su karakteristike franjevačkoga života. Človik i priroda su Božje stvorenje i njegov dar. S tim darom moramo promišljeno, odgovorno i održivo zahadjati, da moru ljudi za nami živiti na zemlji i od nje. Momentano dramatično doživljavamo, ča znači, kada se priroda ishasnuje. Kršćani bi se mogli razlikovati kroz jednostavan i održiv način života.

„Neka ti Gospodin udili mir!“

Ov franjevački pozdrav, ujedno i pozdrav Goristaloga, je moja vazmena želja svim Vam, a ujedno i ohrabrenje, kot Franjo sudjelovati u vlastitoj obnovi i obnovi Crikve – biti glasniki mira i pomirenja, jednostavnim načinom života čuvati stvorenje ter tako svitu pružiti uvjerljivo svidočanstvo vazmenoga života.

Kot biskup hvalim svim, ki se za to skrbu u svakidanjem žitku. Prosim Vas za Vašu velikodušnu pomoć pri našoj korizmenoj akciji, osobito za ljude u Indiji. U ovom jubilarnom ljetu svetoga Franje pozivam Vas, da pohodite franjevačke crikve u našoj biskupiji i jubilarne pasionske igre u kamenolomu u Sv. Margareti.

Pax et Bonum!



Egidije I. Živković
željezanski biskup

Vazmeno pastirsko pismo neka se pročita na Vazmenu nedilju, 5. aprila 2026., na Vazmeni ponediljak, 6. aprila, ili na Bijelu nedilju, 12. aprila, u svi farski crikva, filijala i samostanski crikva u Gradišću. Vazmeno pastirsko pismo se more prositi, naručiti ter podiliti vjernikom.

Naslovna slika: Dva metera visoki franjevački križ, tzv. Križ iz San Damiana, je iz ljeta oko 1205. i vjerojatno ga je načinio sirijski redovnik. Rič je o križnoj ikoni, odnosno drivenom pločastom križu, ki prikazuje raspetoga i proslavljenoga Kristuša. Danas se čuva u basiliki Santa Chiara u Asizu. Izvor: Wikimedia Commons, „Kruis San Damiano“ (Public Domain).